

ちばぎんひまわりギャラリー 企画展

金田 美津江展

— 繊細で美しい 磁器レースドールを一堂に —

2016年 7月20日(水)～8月28日(日)

[コレド室町3] 4階

ちばぎんひまわりギャラリー

〈入場無料〉

開廊時間：10:00～18:00

(最終日は16:00まで、
ご入場は閉廊30分前まで)

休廊日：2016年7月25日(月)

8月1日(月)、8日(月)

15日(月)、22日(月)

主 催：千葉銀行



ちばぎんひまわりギャラリー

〒103-0022 東京都中央区日本橋室町1-5-5 [コレド室町3] 4階

「ずっと一緒」

Mitsue Kaneda Exhibition

レースドールは約250年前にドイツ(マイセン)にて発祥した高級磁器製品のひとつです。伝統的な工法と表現を踏襲しながら躍動感のあるポーズにアレンジしたり、靴、バッグ、メガネ、帽子、花などの小物使いにも気をつけて新しいオリジナル要素を取り入れて制作しています。

本物のレースを着せつけた布に見えますが、全て窯で焼成した磁器作品です。一体のドールを完成させるために5~6回程の窯入れ焼成作業をします。

- ① 型抜きしたボディーや、自分で成形したボディーに陶土を浸み込ませたレースを着せつけてから電気窯で1220°Cの焼成(約11時間)
- ② グレーズ(透明釉薬)液を塗り、998°Cの焼成(約8時間)
- ③ 上絵の具で顔や花等のペイントを施し焼成(約3時間30分)
- ④ パールラスター液や金彩、銀彩作業焼成(約3時間30分)

※作品により③、④の工程を数回行う



「Redドレス」

ちばぎんひまわりギャラリー 企画展

金田 美津江展

— 繊細で美しい 磁器レースドールを一堂に —

2016年 7月20日(水)~8月28日(日)



金田 美津江 略歴 Mitsue Kaneda

関本正子女史に師事(GIVENCHY Paris 元チーフ)
オートクチュールの技術を取得
レースドール作家 小宮山代里子女史に師事

<カリフォルニアにて>

Ellen Glomb 女史宅にてセミナー受講 認定書を取得
Ceramic & Doll Show(CA,USA)出展
Student 部門 最優秀賞・Best of Show を受賞

<ドイツにて>

Sitzendorfer Porzellanmanufaktur 社(Germany)で研修
Talented Porcelain Artist 認定書を取得

2006年 ギャラリー緒方(銀座)

2007年 ギャラリーU(目黒)

国際交流サロン(金沢市)

2008年 国際交流サロン(金沢市)

市民ギャラリー(柏市)

2010年 茶屋町ギャラリー(大阪市)

2012年 ジャンセン美術館(銀座)

TBS Doll Show(赤坂)

2014年 ちばぎんひまわりギャラリー(日本橋)

柏高島屋 サロン・ド・テ シェ松尾にて作品展示中



「メガネでオシャレ」



「7月ルビー」



「結綿(ゆいわた)」



「Grace Kelly's ウェディングドレス」



ちばぎんひまわりギャラリー

千葉銀行は、地域における文化・芸術活動の発展に貢献するため、入場無料のアトスペース「ちばぎんひまわりギャラリー」を開設いたしました。有名作家による個展などの企画展、千葉県にゆかりのある作家の公募展を開催してまいりますので、お気軽にお立ち寄りください。



最寄り駅: 東京メトロ 銀座線・半蔵門線「三越前」駅(直結)
JR総武本線「新日本橋」駅(直結)
所在地: 東京都中央区日本橋室町1-5-5 [コレド室町3] 4階
TEL.03-3270-8898
(ちばぎんホームページ) <http://www.chibabank.co.jp/>