



ちばぎんひまわりギャラリー 企画展

石渡 真紀展

—— 和紙花という造形美 ——

2017年 **5月2日**(火) — **5月28日**(日)

開廊時間: **10:00~18:00**

(最終日は16:00まで、ご入場は閉廊30分前まで)

休廊日: 2017年 **5月8日**(月)、**15日**(月)、**22日**(月)

[コレド室町3] 4階 **ちばぎんひまわりギャラリー**
〈入場無料〉

主 催: **千葉銀行**



ちばぎんひまわりギャラリー

〒103-0022 東京都中央区日本橋室町1-5-5 [コレド室町3] 4階

ちばぎんひまわりギャラリー 企画展

石渡 真紀展

—— 和紙花という造形美 ——

2017年 **5月2日**(火) - **5月28日**(日)

作者のことば

2007年、25年間のアメリカ生活を終えて日本へ帰ると、思いもよらぬ素晴らしい人生の展開が待っていました。それは、手漉き和紙伝承の活動に励んできた母親を通して出会えた伝統手漉き和紙と紙漉き職人さん達とのふれあいでした。異国の文化や未知の芸術に憧れて母国を離れた私が、皮肉にも人生の半ばをすぎてから導かれたのは、自国の「伝統文化」への新たな目覚めでした。現在は繊細で柔軟な和紙の特徴を生かしながら、独自の「植物の形態」を生み出しています。紙漉りと結びを生かした技法の展開が特徴となっています。



石渡 真紀 (和紙作家)

千葉県出身

アメリカカリフォルニア州

San Francisco Art Institute BFAで
美術学士を習得



主な展示・イベント

2012年 WASHI HANA+ / Fei Art Gallery (横浜)

J・スピリッツ / 日本橋三越 出展・実演 (東京)

2013年 Red and Black / ギャラリー愚怜 (東京)

WASHI in INDIGO / バレアナ (東京)

2014年 和紙と柿渋のある暮らし / 日本橋高島屋 (東京)

陶器と和紙花 / Tea Gallery 楽庵 (東京)

2015年 SIBSI36 / アトレ吉祥寺店 (東京)

roots / ギャラリー愚怜 (東京)

2016年 和紙の華咲くアート展 / 花菜ガーデン (神奈川)

咲墨 / 美濃和紙の里会館 (岐阜)

その他、展示実績多数



作品はすべて参考作品です。



ちばぎんひまわりギャラリー

千葉銀行は、地域における文化・芸術活動の発展に貢献するため、入場無料のアトスペース「ちばぎんひまわりギャラリー」を開設しております。有名作家による個展などの企画展、千葉県にゆかりのある作家の公募展を開催してまいりますので、お気軽にお立ち寄りください。



最寄り駅: 東京メトロ 銀座線・半蔵門線「三越前」駅(直結)
JR総武本線「新日本橋」駅(徒歩7分)

所在地: 東京都中央区日本橋室町1-5-5 [コレド室町3] 4階

TEL.03-3270-8898

(ちばぎんホームページ) <http://www.chibabank.co.jp/>