



2018年2月1日

## 創立75周年記念 第53回「ちばぎんひまわりコンサート」の開催について ～フルオーケストラ・クラシック・コンサート 東京フィルハーモニー交響楽団（管弦楽）～

千葉銀行（頭取 佐久間 英利）は、2018年4月7日（土）、当行の創立75周年記念として第53回「ちばぎんひまわりコンサート」を開催します。

「ちばぎんひまわりコンサート」は、音楽をつうじて地域のお客さまとふれあうことを目的に、1989年にスタートさせた社会貢献活動です。

創立75周年を記念した今回は、日本で最も古い歴史と伝統を誇る東京フィルハーモニー交響楽団と、指揮者に三ツ橋敬子さん、ピアノソリストに小山実稚恵さんをお迎えして本格的かつ上質なクラシックコンサートをお届けします。また、千葉県出身の著名な作曲家である五木田岳彦さんに本公演のために書きおろしていただいたオリジナル作品の演奏もごございますので、ぜひお楽しみください。

コンサートの概要は下記のとおりです。

### 記

1. 日 時 2018年4月7日（土）15：00～17：00 予定（14：30 開場）
2. 会 場 千葉県文化会館  
住所：千葉市中央区市場町 11-2
3. 出 演 者 東京フィルハーモニー交響楽団（管弦楽）  
指揮：三ツ橋 敬子      ピアノ：小山 実稚恵
4. 募集人数 1,700名 ※応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。
5. 応募要領 当行本支店窓口に備え置き第53回「ちばぎんひまわりコンサート」応募用紙兼ご案内または、ホームページ上の同書式に住所・氏名・年齢・電話番号等をご記入のうえ、2月28日（水）までに窓口にご提出いただくか、広報部「ひまわりコンサート係」までご郵送下さい。当選者の発表は、「ご当選のご案内」の発送（3月上旬頃）をもって代えさせていただきます。

当行は、今後も「未来を育む」をキーワードに「ひと」「環境」及び「産業」の育成に資するさまざまな社会貢献活動を実施してまいります。

以 上

創立75周年記念  
75th Anniversary

第53回  
ちばぎんひまわりコンサート



フルオーケストラ・クラシック・コンサート

東京フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)

指揮:三ツ橋 敬子 ピアノ:小山 実稚恵

公演日 2018年4月7日(土)

開演 午後3時  
(開場 午後2時30分)

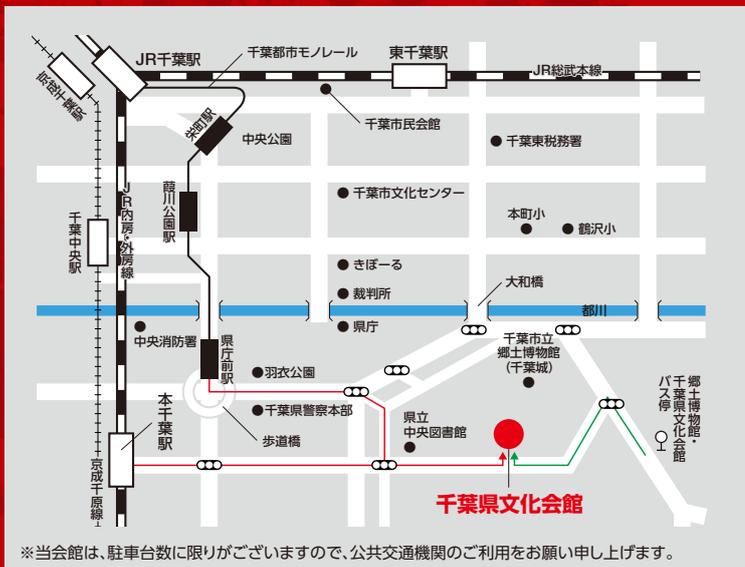
会場 千葉県文化会館

五木田岳彦  
今回の公演を記念した書きおろし曲  
「葉の調べ」The Sonority of Leaves (初演)  
ベートーヴェン  
ピアノ協奏曲 第5番「皇帝」  
モーツァルト  
交響曲 第41番「ジュピター」

*Program*

無料ご招待  
応募締切  
2018年2月28日(水)

応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。  
ご当選者の発表は3月上旬頃、「ご案内」の発送をもって代えさせていただきます。



●ご希望の方は、裏面の応募用紙(兼ご案内)に所定の事項をご記入のうえ、ちばぎんの窓口へお持ちいただくか、千葉銀行広報部「ひまわりコンサート係」(〒260-8720 千葉市中央区千葉港1-2)までご郵送ください。

●応募用紙1枚あたり4名さままでお申込みいただけます(ご応募はご同伴者を含めておひとりさま1回のお申込みでお願いいたします)。

●応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。ご当選者の発表は、ご当選の「ご案内」の発送をもって代えさせていただきます(3月上旬頃となります)。

●座席は指定席とさせていただきます。ご当選の「ご案内」にお客さまの座席を明記してお送りいたします。なお、座席につきましては、抽選により決定させていただきますので、予めご了承ください。

●就学前の小さなお子様同伴でのご来場はご遠慮ください。

●お問い合わせ先  
千葉銀行広報部「ひまわりコンサート係」

TEL: 043-245-1111

ホームページアドレス

<http://www.chibabank.co.jp/>

【電車・モノレールをご利用の方】

- JR「本千葉駅」より徒歩10分
- 千葉都市モノレール「県庁前駅」より徒歩7分

【バスをご利用の方】

- JR「千葉駅」7番バス乗場より10分(郷土博物館・千葉県文化会館バス停下車)

# ご案内

千葉銀行では地域貢献活動の一環として、地域のお客さまと音楽を通じてふれあうことを目的に、1989年(平成元年)より「ちばぎんひまわりコンサート」を開催しております。

これまで毎回多彩なアーティストに出演いただき、伝統音楽や世界各国の音楽ジャンルをご紹介します。このコンサートも今回で53回目を迎えました。これまでの皆さまの温かいご支援に、あらためて御礼申し上げます。

当行は1943年(昭和18年)3月に千葉合同銀行、小見川農商銀行、第九十八銀行の3行が合併して誕生し、今年の3月31日に創立75周年を迎えます。これもひとえにお客さまや地域の皆さまの温かいご支援の賜物と深く感謝申し上げますとともに、今後も末永くご愛顧くださいますよう、お願い申し上げます。

今回のちばぎんひまわりコンサートは75周年の感謝を込め、日本を代表するオーケストラである東京フィルハーモニー交響楽団(創立1911年)をお迎えします。東京フィルハーモニー交響楽団は、約130名のメンバーを有する、日本で最も古い歴史と伝統を誇る楽団です。定期講演会や「平日/休日の午後のコンサート」などの自主公演、新国立劇場〜『題名のない音楽会』などの放送演奏により、高水準の演奏活動で国内外から高い注目を集めています。

今回は、指揮者に三ツ橋敬子さん、昨年秋の褒章で「紫綬褒章」を受章された小山実稚恵さんをソリストとしてお迎えし、本格的かつ上質な「クラシックコンサート」をお届けします。

また千葉県出身の著名な作曲家である五木田岳彦さんに本コンサートのために作曲していただいたオリジナル作品の演奏もごございますので、ぜひお楽しみください。

## プロフィール



指揮

三ツ橋 敬子  
Keiko Mitsuhashi

小澤征爾、小林研一郎、G・ジェルメティ、E・アツツェル、H=M・シュナイト、湯浅勇治、松尾葉子、高階正光の各氏に師事。東京藝術大学を卒業、キジアーナ音楽院より特別奨学金を得て学び、最優秀学生に贈られる名誉ディプロマを授与。2005年よりウィーン国立音楽大学に留学し、翌年トスカーナ管弦楽団とのツアーを指揮してヨーロッパデビュー、2007年ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ交響楽団にてオペラデビューを果たした。2008年第10回アントニオ・ベドロッチ国際指揮者コンクールにて優勝。併せて聴衆賞、ベドロッチ協会賞を受賞し、最年少優勝で初の3冠に輝いた。2009年より小澤征爾音楽塾及びサイトウ・キネン・フェスティバル松本にて小澤征爾氏のアシスタントを務め、2009年の中国公演、2010年のカーネギーホール公演にも

参加。2011年小澤征爾音楽塾中国公演では小澤征爾氏の代役で指揮、ピーター・ゼルキン氏と共演した。2010年第9回アルトゥーロ・トスカニーニ国際指揮者コンクールにて女性初の受賞者として準優勝。併せて聴衆賞も獲得。  
2015年9月、群馬交響楽団創立70周年記念オペラ『蝶々夫人』を手掛け、16年8月にはタン・ドゥン(指揮)と共にサントリーホール30周年記念 国際作曲委嘱作品再演シリーズで「武満徹:ジェモ(双子座)」を指揮し成功に導いた。  
2009年Newsweek Japan誌にて「世界が尊敬する日本人100人」に選出。2013年第12回齋藤孝雄メモリアル基金賞を受賞。現在ヴェネツィア在住。



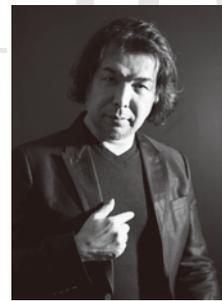
ピアノ

小山 実稚恵  
Michie Koyama

人気・実力ともに日本を代表するピアニスト。チャイコフスキー国際コンクール、ショパン国際ピアノコンクールの2大コンクールに入賞以来、今日に至るまで、コンチェルト、リサイタル、室内楽と、常に第一線で活躍し続けている。

全国6都市にて行ってきた12年間・24回リサイタルシリーズが、2017年秋に終了。2018年春には、シリーズのアンコール公演が行われる。これまでに国内の主要オーケストラはもとより、チャイコフスキー・シンフォニー・オーケストラ、ベルリン響、ロイヤル・フィル、BBC響、アカデミー室内管、ロッテダム・フィル、シンフォニア・ヴァルソヴィア、ワルシャワ・フィル、モントリオール響などと共演しており、フェドセーエフ、テミルカーノフ、デュトフ、マリナー、小澤征爾といった国際的指揮者との共演も数多い。また、ショパン生誕200年にあたる2010年のショパン国際ピアノコンクールを始め、

チャイコフスキー、ロン＝ティボー、ミュンヘンなどのコンクールでは審査員を務める。2011年の東日本大震災以降、被災地で演奏を行っており、被災地活動の一環として自ら企画立案したプロジェクトが、2015年より仙台で行われている。  
CDは、ソニーと専属契約を結び、最新盤は30枚目となる『パヴァー:ゴルトベルク変奏曲』。また、著書『点と魂 ― スイートスポットを探して』が、KADOKAWAより出版されている。  
これまで、2005年度 文化庁芸術祭大賞、2013年度 東横ゼネラル音楽賞、2015年度 文化庁芸術祭優秀賞、2016年度 芸術選奨文部科学大臣賞を受賞している。2017年度秋の褒章において紫綬褒章を受章した。



作曲

五木田 岳彦  
Takehiko Gokita

アメリカのニューイングランド音楽院作曲科卒業。ハーバード大学大学院作曲科を優待奨学生として卒業、博士号取得。数多くの作品がカーネギー・ホール、ボストン・シンフォニー・ホール、リンカーン・センター、アスペン音楽祭、イースタン音楽祭など全米各地で初演される。オーケストラ、室内楽団からの委嘱作品の作曲から、ウォルト・ディズニー、映画音楽制作、またミュージカル、ダンスパフォーマンスの作曲など、アメリカを拠点にジャンルを超えて活動。

ボストンにて行われた皇太子御成婚の祝賀コンサートで作品が演奏され、その模様はNHKニュース7で放送される。

日本では、NHK「クローズアップ現代」、NHKスペシャル「映像の戦後60年」、「赤い翼」他、多くのNHK番組の音楽や「デジタルモンスター」、「妖怪人間ベム」等のアニメの音楽を作曲。音楽を担当したNHKスペシャル「激流中国」は、イタリア賞をはじめ世界各国のメジャー国際コンクールで最優秀賞を受賞。  
NHK音楽集「地空風人」(キングレコード)、現代フルト集「Incantations」(VAI)をはじめ、多くのCD、DVDがメジャーレーベルより発売。

2016年よりNHK国際放送「NEWSLINE」の音楽を手がけ、世界150以上の国や地域で流れている。

~~~~~(ここより切り離してください)~~~~~

## 第53回「ちばぎんひまわりコンサート」応募用紙(兼ご案内) 2018年4月7日(土) 14:30開場 15:00開演 千葉県文化会館

|             |          |
|-------------|----------|
| 〒           | □□□-□□□□ |
| ご住所         |          |
| フリガナ<br>お名前 | 様        |

TEL: ( ) ( 才)

●ご当選された方には本欄を使用してご案内いたしますので、楷書で正確にご記入ください(お申込み代表者さまあてにご郵送いたします)。

- ・本券はお申込者ご記入欄にスタンプが捺印された人数と、「入場券」のスタンプが捺印されたものに限り有効です。
- ・当選者のご都合により当日ご来場いただけない場合は、ご家族・ご友人等、ご本人以外の方でも「ご案内」をご持参いただければご入場できますので、有効にご活用ください。

荒天・災害などの理由により、やむを得ず公演を中止する場合がございます(順延なし)。あらかじめご了承ください。

※ご当選された場合、本券が入場券を兼ねますので大切に保管のうえ、当日お持ちください。

|                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 「個人情報のお取り扱いについて」(個人情報の利用目的)                                                                                    |
| この用紙にご記入いただいた個人情報につきましては、「ひまわりコンサート」のご招待者の抽選、ご招待の案内等、「ひまわりコンサート」の開催および運営に関してのみ利用させていただきます。その他の目的に利用することはありません。 |

※どちらでこの催しを知りましたか。以下の選択肢からお選びください(回答は任意です)。

- ちばぎんの支店・ATM   ちばぎんホームページ   ちばぎんのFacebook・LINE  
その他(具体的に: )

### ●ご同伴者がいらっしゃる場合(3名まで)

フリガナ

お名前 様( 才)

TEL: ( )

フリガナ

お名前 様( 才)

TEL: ( )

フリガナ

お名前 様( 才)

TEL: ( )

### 指定席番号 ※事務局使用欄

|       |       |
|-------|-------|
| 階 列 番 | 階 列 番 |
| 階 列 番 | 階 列 番 |

### 指定席番号

※事務局使用欄

階 列 番

階 列 番

階 列 番

階 列 番

(切り取り無効)