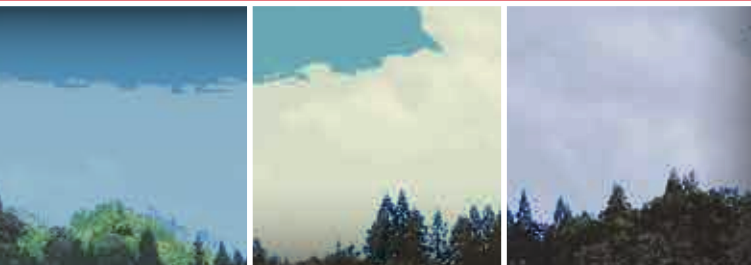




ちばぎんひまわりギャラリー

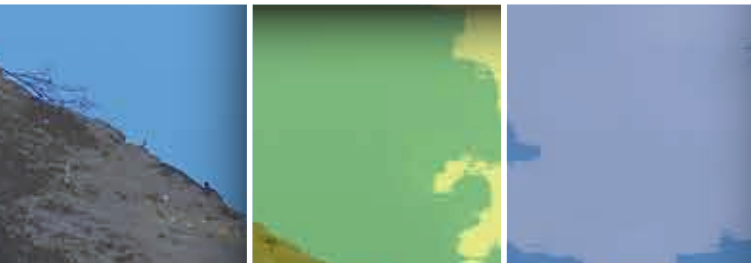
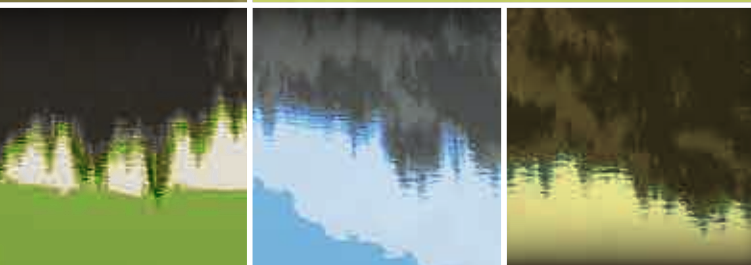


# Chibagin Himawari Gallery Information

2024 Apr.  
to Aug.

ちばぎんひまわりギャラリー  
インフォメーション

2024年 4月 - 8月



## ごあいさつ

千葉銀行は、地域の皆さまからのあたたかいご支援、永年にわたるご愛顧にお応えするため、入場無料のアートスペース「ちばぎんひまわりギャラリー」を開設いたしております。

この「ちばぎんひまわりギャラリー」では、有名作家による「企画展」をはじめ、千葉にゆかりのある作家の「公募展」を開催しております。

「ちばぎんひまわりギャラリー」が、多くの方々の心安らぐ空間となることを願うとともに、地域における文化・芸術活動の発展にお役に立てれば幸いです。

4/16(火)～4/29(月)

(休廊日:4/22(月))

よこ た ま す み  
**横田 真澄展** [ミクストメディア・  
立体]



「Wonka chocolate bar」



「drawing 2023-2024」



Animation「Eden」

想像の中にある空気を

私はとても大切にしています

それは感覚や脳の中にゆっくりと漂い

カタチを変えながら浮き上がらせては消え、

捕まえられない蝶のような存在です

imaginationの旅へあなたもご一緒に

**横田 真澄 略歴** Masumi Yokota

1976年 東京都生まれ

東京家政大学服飾美術学科卒業

2001年 荒谷真澄展/青嘩画廊(銀座)

2006年 レッセドラ国際小版画展第5回/LESSEDDORA gallery(ブルガリア)

2007年 ビクルスサーカス/Oギャラリー up・s (銀座)

2009年 もうひとつのアンデルセン物語展/

ふなばしアンデルセン公園子ども美術館(船橋)

2015、'16、'17、'18、'19年 テンテンテン展/四街道市民ギャラリー(千葉)

2022年 平野ニーナ&横田真澄展/画廊Banana Moon(長野県安曇野)

2023年 絵を読む旅への招待状/ギャラリー ハルジ/(千葉)

千葉県四街道市在住

5/1(水)～5/12(日)

(休廊日:5/7(火))

い と う え い こ  
**伊藤 瑛子展** [油彩画]



「未来」

子供のころ見た  
夢の中の物語に出てくるような、  
にぎやかな色で  
空間を埋めつくしたい。  
おとなになった未来も、  
もっともっと楽しいものでありたい。  
むずかしい理屈は要らない。  
かっこ悪くてもいい。  
ただ絵を描き続ける。  
心からしあわせだ。



「Flower・1」



「Melody」

**伊藤 瑛子 略歴** Eiko Ito

広島県生まれ

1986年 武蔵野美術短期大学美術科油絵専攻 卒業

2003年 広島市現代美術館主催「広島美術」入選

2012年、'15年 スペースガレリアにて個展(千葉市)

2017年～ ギャラリーコパンダール(京橋)、

ギャラリー杉(秋田市)などにて個展

2017年～ 百貨店などに出品

2023年 第19回世界絵画大賞展 入選

千葉県成田市在住

5/14(火)～5/26(日)

(休廊日:5/20(月))

わだ ゆかり  
**和田 由香理展** [日本刺繍]



「おひなさま」



「家紋：織田木瓜」



「花ぐるま」

私の刺繍は「女子美刺繍」です。

100年の歴史と100種以上の繻法があります。

古典的なものから現代的なものまで自由に刺繍しています。

1針1針、手刺しをしている為、絹糸の光沢を感じて頂けます。

**和田 由香理 略歴** Yukari Wada

1979年 千葉県館山市生まれ

2002年 女子美術大学短期大学部服飾科刺繍コース卒業

【個展】

2006、'08、'13、'17年 お食事処 鱈(西永福)

2007年 千葉県南総文化ホール(館山)

2015年 道の駅とみうら枇杷倶楽部(南房総)

2016年 ちばぎんひまわりギャラリー(日本橋)

2017、'21年 ギャラリーヒッポ(神宮前)

2019、'22年 ギャラリー葉葉(館山)

千葉県館山市在住

5/28(火)～6/9(日)

(休廊日:6/3(月))

ひらの かつみ  
**平野 克己展** [油彩画・水彩画]



「化石の海」

4年前、「ちばぎんひまわりギャラリー」でお世話になり、再び個展を開催できる幸運を感謝申し上げます。この4年間、公募展では「化石の海」をテーマにした作品を出品してまいりましたが、今回の個展では、この他に「日本の原風景」をテーマに信州や陸奥の風景を油彩・水彩で発表させていただきます。



「冬来る・蔵王」



「槍への道」

**平野 克己 略歴** Katsumi Hirano

1968年 日本大学理工学部建築学科卒業

2009年 千葉県展 県立美術館長賞

2010年 千葉市美術展 会員奨励賞

2011年 千葉市美術展 千葉市美術館長賞、千葉県展 千葉県教育長賞、創元会展 奨励賞

2012年 千葉市美術展 依嘱優秀賞、創元会展 奨励賞

2013年 日展 入選('17、'19、'20、'21、'22年)

2014、'15年 創元会展 会友賞

2018年 創元会展 準会員賞

2022年 創元会展 東京都知事賞

2023年 日展 特選

現在 日展会友 / 創元会会員(本部事務局) / 千葉県美術会会員(準依嘱)  
千葉県佐倉市在住



6/11(火)~6/23(日)

(休廊日:6/17(月))

ますのせっしゅう  
**増野雪舟展** [オブジェ]



「旅人」



「生々流転」(部分)



「私はどこへ向かうのか」

いけばな雪舟流 家元

主にいけばな展に出品していますが、近年では様々なジャンルの作家とのコラボ展にも積極的に参加しています。

アルミ素材を使用したオブジェを制作し、植物とのかかわりを追及しています。

**増野雪舟 略歴** Sesshu Masuno

千葉県南房総市生まれ

2009年「日本いけばな芸術展」(日本橋高島屋)、以降毎回出品

2011年「いけばな雪舟流展」(代官山ヒルサイドテラス)主催 以降毎年開催

2013~'19年「いけばな雪舟流マンハッタンヒルズに春をいける」

(小田急百貨店新宿店本館)主催 毎年開催

2015~'19年「いけばな×百段階段(ホテル雅叙園東京) 毎年出品

2016、'17年「雪舟文様オブジェと花と」(自由が丘ギャラリー guild)

2018年 ちばぎんひまわりギャラリーにて個展

「ART・ROOTS・FESTA」(デザインフェスタギャラリー原宿)

「和展」(東京アートラボ)

2020年「ギャラリーレア×いけばな雪舟流」(ギャラリーレア表参道店)

「花美展」(画廊楽1)

6/25(火)~7/7(日)

(休廊日:7/1(月))

いしだ  
**石田えり展** [平面・立体]



「Le Jardin」



「Daichi」



「Flower of the heart」

手賀沼の風景は創作の原点。「アル」をテーマに色を重ね想いを込め制作しています。ご覧いただいた時の「イマココ」を楽しんでいただけたら嬉しいです。全人類がアーティストとして過ごす未来を夢見て会場での対話を楽しみにしています。

**石田えり 略歴** Eri Ishida

千葉県我孫子市生まれ

文化学院卒業

【著書】「I Love Dogs 犬とおしゃれに暮らす方法(主婦の友/版元UP-ON)」

「あなたにほめられたくて一犬の十戒(武蔵出版)」

【画歴】「自由な空間展」/花と器のプロジェクト~人間国宝井上萬二氏~/花と平和の

祭典「Flower and Karatsu Pottery Project at UNESCO」カーネギーホール 花と

芸術の祭典/はじめの一歩展(九州)/さんか展/星太郎・えり二人展/

Rico・Eri展/夢空想の世界展、BLANC et NOIR-黒白-、サムホール展、夢空想の

世界展(ギャラリーカノン)/Luxembourg Art Prize 2023 /第1回国連ユネスコ

平和のブーク&アレンジメントコンテスト 最優秀賞/広告批評大賞受賞

【個展】あびこ市民プラザ/林檎の木musubi/聖路加第一画廊

7/9(火)～7/21(日)  
(休廊日:7/16(火))

## しだていこ展 [油彩画]



「融合」



「僕はやるんだ!」



「孤高」

『貴方はお花が好きですか？  
踏みそうになったアリさんを  
助けたことがありますか？  
綺麗な空は好きですか？争いは？  
守りたい物は何ですか？』

日展作品『融合』より 独り言

### しだていこ 略歴 Teiko Shida

#### 【画歴】

2021年 千葉県展 初出品 県教育庁賞受賞  
近代美術協会展 初出品 新人賞  
千葉一水会 初出品 会員推挙、一水会展 初出品 入選  
飯田弥生賞展 奨励賞  
2022年 『1枚の繪』全国日曜画家コンクール 佳作賞、県展 市長賞  
飯田弥生賞展 美術館賞、日展 入選  
2023年 グレートリーブ展 林画材賞、銀座京橋サムホール公募展 入選  
久保博孝先生(日展会員)に師事  
千葉県佐倉市在住

7/23(火)～8/4(日)  
(休廊日:7/29(月))

## おおたわら ゆうじ 太田原 祐二展 [油彩画]



「変わり行く大地」



「変わり行く大地」



「変わり行く大地」

主に風景、「変わり行く大地」というテーマで、自然的、大地の恵みと人的行動の変化の係わり合いとの融合の兼愛を表現したく描いています。

### 太田原 祐二 略歴 Yuji Otawara

1955年 千葉県松戸市生まれ  
1960年 二科展 初入選 (以降6回入選)  
1961年 第23回全日本学生コンクール入選(優秀作品選抜展出品)  
1976年～2023年 独立展 入選  
1979年 専修大学経営学部卒業  
1984年 個展 画廊 友加里(松戸)  
1991年 個展 大八木 画廊(銀座)  
2007年 個展 Gallery 風(銀座)  
2013年 個展 ギャラリー 宇(松戸)  
2016、'18、'22年 躍動する現代美術 特別賞  
2020年 独立美術協会 準会員  
千葉県松戸市在住



## ■ちばぎんひまわりギャラリー 概要

所在地 〒103-0022

東京都中央区日本橋室町1-5-5  
[コレド室町3] 4階

開廊時間 10:00～18:00(最終入廊 17:30)  
※最終日は16:00まで(最終入廊 15:30)

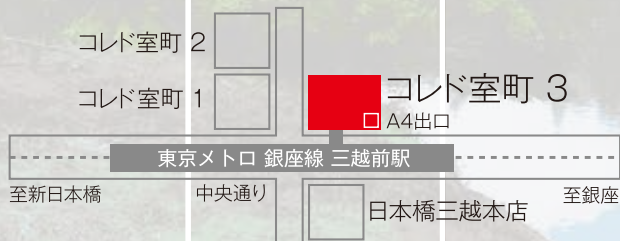
休廊日 月曜日(月曜日が祝日の場合は翌日)、  
年末年始(12/31～1/3)

入場料・使用料 無料

最寄り駅 東京メトロ 銀座線「三越前」駅(直結)  
半蔵門線「三越前」駅  
(徒歩2分)

JR総武線快速「新日本橋」駅(徒歩7分)

お問い合わせ先 ちばぎんひまわりギャラリー TEL:03-3270-8898



ちばぎんひまわりギャラリー

〒103-0022 東京都中央区日本橋室町1-5-5 [コレド室町3] 4階  
TEL.03-3270-8898

〈ちばぎんホームページ〉 <https://www.chibabank.co.jp/>